



1967 LA MÈGÈRE APPRIVOISÉE (The Taming of the Shrew) de F. Zeffirelli avec Natasha Pyne



1967 ACCIDENT (Accident) de Joseph Losey avec Jacqueline Sassard



1967 DEUX ANGLAISES EN DÉLIRE (Smashing Time) de Desmond Davis avec Rita Tushingham



1968 CHANTAGE À LA DROGUE (The Strange Affair) de David Greene avec Susan George



1968 ROMÉO ET JULIETTE (Romeo and Juliet) de Franco Zeffirelli avec Nathasha Parry



1969 JUSTINE (Justine) de George Cukor avec Anouk Aimée



1969 LE GOUROU (The Guru) de James Ivory avec Utpal Dutt



1969 ALFRED LE GRAND (Alfred the Great) de Clive Donner avec Prunella Ransome



1970 SOMETHING FOR EVERYONE d'Harold Prince avec Angela Lansbury



1971 ZEPPELIN (Zeppelin) d'Étienne Périer avec Elke Sommer



1971 LA POUDRE D'ESCOMPETTE de Philippe De Broca avec Michel Piccoli, Marlène Jobert



1972 CABARET (Cabaret) de Bob Fosse avec Liza Minnelli



1973 HORIZONS PERDUS (Lost Horizon) de Charles Jarrott avec Olivia Hussey



1973 LES RAPACES DU III^e REICH (England made me) de Peter Duffell avec Tessa Wyatt



1973 LES TROIS MOUSQUETAIRES (The three Musketeers) de R. Lester avec Raquel Welch



1974 LE CRIME DE L'ORIENT-EXPRESS de Sidney Lumet avec Jacqueline Bisset



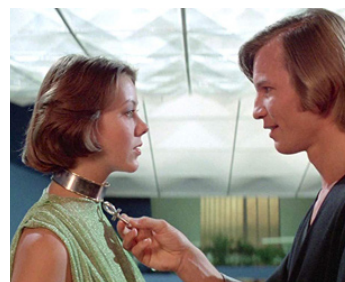
1974 ON L'APPELAIT MILADY (Milady's Revenge) de R. Lester avec Frank Finlay, R. Chamberlain



1975 CONDUCT UNBECOMING de Michael Anderson avec Susannah York



1976 SEPT NUITS AU JAPON (Seven Nights in Japan) de Lewis Gilbert avec Hidemi Aoki



1976 L'ÂGE DE CRISTAL (Logan's Run) de Michael Anderson avec Jenny Agutter



1977 L'ÎLE DU DOCTEUR MOREAU (The Island of Dr Moreau) de Don Taylor avec Barbara Carrera



1977 MON «BEAU» LÉGIONNAIRE (Beau Geste) de Martin Feldman avec Ann-Margret



1978 FEDORA (Fedora) de Billy Wilder avec Marthe Keller



1979 THE RIDDLE OF THE SANDS de Tony Maylam avec Alan Badel



1980 FINAL ASSIGNMENT de Paul Almond avec Geneviève Bujold



1983 AU NOM DE TOUS LES MIENS de Robert Enrico avec Macha Meryl



1984 LE SUCCÈS À TOUT PRIX (Success is the best revenge) de J. Skolimowski avec Michael Lyndon



1985 L'AUBE (A Hajnal) de Miklos Jancso avec Redjep Mitrovitsa



1988 LE TUEUR DE LA PLEINE LUNE (Un Delitto poco comune) de R. Deodato avec Edwige Fenech



1988 KILLING BLUE (Killing Blue) de Peter Patzak avec Morgan Fairchild



1989 LE RETOUR DES MOUSQUETAIRES de Richard Lester avec Richard Chamberlain



1992 THE LONG SHADOW (A tekozlo apa) de Vilmos Zsigmond avec Liv Ullmann



1993 LA PRISONNIÈRE DES SARGASSES (Wide Sargasso Sea) de John Duigan avec Rachel Ward



1995 NOT OF THIS EARTH de Terence H. Winkless avec Wendy Buckner



1996 LA PLANÈTE NOIRE (Dark Planet) d'Albert Magnoli



1997 AUSTIN POWERS (Austin Powers, Man of Mystery) de Jay Roach avec Elizabeth Hurley



1998 CRIMINAL DESIRE (Lovers and Liars) de Mark Freed avec David Faustino



1998 LE DÉTONATEUR (Wrongfully Accused) de Pat Proft avec Kelly LeBrock



1999 L'ESPION QUI M'A TIRÉE (The Spy who shagged me) de Jay Roach avec Mike Myers



1999 LA PROPHÉTIE DES TÉNÈBRES (The Omega Code) de Robert Marcarelli avec Caspar Van Dien



2000 BORSTAL BOY (Borstal Boy) de Peter Sheridan avec Eva Birthistle



2001 LA PROPHÉTIE DES TÉNÈBRES 2 (Megiddo) de Brian Trenchard-Smith avec Udo Kier



2002 GOLDMEMBER (Austin Powers in Goldmember) de Jay Roach avec Kevin Cooney, Clint Howard



2004 HAUTE TENSION À MOSCOU (Moscow Hedat) de Jeff Celentano avec Robert Madrid



2011 BRUEGEL, LE MOULIN ET LA CROIX de Lech Majewski avec Dorota Lis